

Принято:

решением педагогического
совета ДШИ №2
от « 28 » августа 2017 г.



Учебный план дополнительной
общеразвивающей программы в области музыкального искусства
«Вокальное исполнительство» (сольное пение)
(для поступающих в школу искусств в возрасте 7 -8 лет)

Срок обучения: 7 лет

№/№	наименование предметной области/учебного предмета	годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	VI	VII*	
I.	Учебные предметы исполнительской подготовки								
1.1	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V, VI, VII
1.2.	Ансамбль			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	IV, V, VI, VII
1.3.	Сценическое мастерство		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
1.4	Хор	1	1	1	1	1	1	1	
II.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки								
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	VII
2.2.	Слушание музыки	1	1	1					
2.3.	Музыкальная литература				1	1	1	1	VII
III.	Учебные предметы по выбору								
3.1	Видеокурс				0,5	0,5	0,5	0,5	
3.2**	общий инструмент, композиция, музыкальная информатика, и др.		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего часов:	5,5	6,5	7	7,5	7,5	7,5	8	

* Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс учебного заведения.

Примечание к учебному плану

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусств требует предусматривать при реализации общеразвивающих программ аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

1. Основной формой является групповые и индивидуальные занятия.

2. Количественный состав обучающихся:

- индивидуальные занятия,
- групповые занятия в среднем 12 чел.,
- мелкогрупповые занятия от 4 до 10 чел.,
- по хору - 12 чел.

Такие предметы как «Ансамбль», «Подготовка концертных номеров» могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2 чел.

3. Продолжительность академического часа может составлять от 30 до 45 мин.

4. Продолжительность учебного года 39 недель, из них 34-35 недель - учебные занятия. Продолжительность каникулярного времени не менее 4-х недель.

5. По всем предметам, включая предмет по выбору, обязательно проводится промежуточная аттестация: зачеты, контрольные уроки, устные опросы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, выставки, концертные выступления.

6. Помимо занятий в хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц необходимо предусмотреть преподавательские часы для проведения сводных занятий по хору (по 2 часа в месяц).

7. Концертмейстерские часы:

- Для проведения занятий по группам в соответствии с учебным планом 100% и для сводных репетиций с хором (по 2 часа в месяц);
- Для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета:

По сольному пению:

- 1 час в неделю (1-4 кл.)

- 2 часа в неделю (5-7 кл.)

- Для проведения занятий по предметам по выбору (например: вокальному ансамблю) из расчета 50% времени, отведенного на данный предмет.
- Для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 50% времени на каждый коллектив.
- Иллюстраторские часы для предмета «аккомпанемент» в расчете 0,5 ч. в неделю на 1 обучающегося.

8**. Примерный перечень предметов по выбору : муз. содержание, муз. грамота, элементарная теория музыки, музицирование, видео - курс, муз. информатика, компьютерное моделирование, общий вокал, общий инструмент, композиция (сочинение), вокальный ансамбль, другой муз. Инструмент, сценическое мастерство и др.

Перечень предметов по выбору утверждается педагогическим советом по представлению директора до начала учебного года. При их определении школа должна принимать во внимание наличие соответствующих ОП, педагогических кадров и материально – технической базы.

9. По желанию обучающихся и их родителей директор школы имеет право освобождать обучающихся от предмета по выбору, при этом плата за обучение в школе не меняется. Образовавшийся резерв часов может быть использован по усмотрению руководства школы.