

Приложение



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«ДШИ №2 г. Астрахани»  
Т.В. Гончарова  
2015 г.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРИ ПРИЕМЕ  
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ  
ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ.**

г. Астрахань  
2015г.

# **I. На музыкальное отделение принимаются дети в возрасте 6,6-9 лет для обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, домра, гитара.**

Срок обучения по специальности:

«фортепиано» - 8 (9) лет,

Изучаемые дисциплины:

- специальность и чтение с листа;
- ансамбль;
- концертмейстерский класс;
- хоровой класс;
- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература.

Срок обучения по специальностям:

«скрипка», «домра», «баян», «аккордеон», «гитара» - 8 (9) лет,

Изучаемые дисциплины:

- специальность;
- ансамбль;
- фортепиано;
- хоровой класс;
- сольфеджио;
- слушание музыки;
- музыкальная литература.

Срок обучения по специальности:

«музыкальный фольклор» - 8 (9) лет,

Изучаемые дисциплины:

- фольклорный ансамбль;
- музыкальный инструмент;
- сольфеджио;
- народное музыкальное творчество;
- музыкальная литература;
- сольное пение;
- фольклорная хореография.

## **Прием на отделение осуществляется по результатам приемных прослушиваний.**

На прослушивании проверяется:

СЛУХ: - выразительно исполнить любое вокальное произведение (по выбору обучающегося).

РИТМ: - умение повторить ритмический рисунок, воспроизведенный педагогом (3-5 фрагментов).

ПАМЯТЬ: - умение воспроизвести за педагогом музыкальный фрагмент (3-5 фрагментов из одного-двух тактов).

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

Результаты прослушивания оцениваются по пятибальной системе.

«отлично»

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительность исполнения;
- точное повторение ритмического рисунка без ошибок;
- точное воспроизведение всех музыкальных фрагментов.

«хорошо»

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;
- повторение ритмического рисунка с 1-2 ошибками;
- воспроизведение музыкальных фрагментов с 1-2 ошибками.

«удовлетворительно»

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

- неточное исполнение ритмического рисунка, с ошибками;
  - воспроизведение с ошибками некоторых музыкальных фрагментов.
- «неудовлетворительно»
- исполнение неуверенное, фальшивое, ритмически неточное, невыразительное;
  - полностью неверное воспроизведение ритмических фрагментов;
  - полностью неверное воспроизведение музыкальных фрагментов.

## **II. На хореографическое отделение принимаются дети в возрасте от 7-9 лет.**

Срок обучения: 8 (9) лет.

Изучаемые дисциплины:

- танец;
- ритмика;
- гимнастика;
- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- народно - сценический танец;
- подготовка концертных номеров;
- слушание музыки и музыкальная грамота;
- музыкальная литература;
- история хореографического искусства;
- основы игры на музыкальном инструменте.

### **Прием на отделение осуществляется по результатам приемных экзаменов.**

На приемных экзаменах проверяются:

#### 1. Профессиональные данные:

- выворотность,
- растяжка,
- подъем,
- гибкость,
- высокий прыжок,
- музыкальность,
- ритм,
- память,
- координация.

#### 2. Артистическая одаренность

Поступающие, пришедшие на экзамен, должны иметь при себе: спортивную форму и чешки.

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Результаты оцениваются по пятибалльной системе с использованием «+» и «-»:

«отлично»

- хорошие природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- точное исполнение предложенных упражнений.

«хорошо»

- средние природные данные ребенка,
- хорошее чувство ритма,
- в основном правильное исполнение движений.

«удовлетворительно»

- средние природные данные,
- хорошее чувство ритма,
- не точное исполнение движений.

«неудовлетворительно»

- слабая координация,
- отсутствие природных данных,
- отсутствие чувства ритма и координации.

### **III. На художественное отделение принимаются дети в возрасте от 10 лет.**

Срок обучения: 4 года.

Изучаемые дисциплины:

- рисунок;
- живопись;
- композиция прикладная;
- основы изобразительной грамоты и рисование;
- прикладное творчество;
- скульптура;
- беседы об искусстве;
- история народной культуры и изобразительного искусства.
- пленэр.

#### **Прием на отделение осуществляется по результатам творческого конкурса по специальным предметам.**

- Рисунок – зарисовка натюрморта из несложного по форме предмета на фоне цветных однотонных драпировок.

- Живопись – этюд натюрморта из несложного по форме предмета на фоне цветных однотонных драпировок.

- Композиция – творческая работа на заданную тему.

Поступающий должен:

- закомпоновать изображение натюрморта на заданном формате;
- правильно определить пропорции предметов;
- верно передать основные цветовые и световые отношения и форму предметов в пространстве.

Срок исполнения – 2 академических часа.

Поступающие, пришедшие на творческий конкурс, должны иметь при себе:

1. бумага формата А-3, кнопки,
2. простой карандаш,
3. резинка,
4. акварель\гуашь по выбору, палитра,
5. кисти.